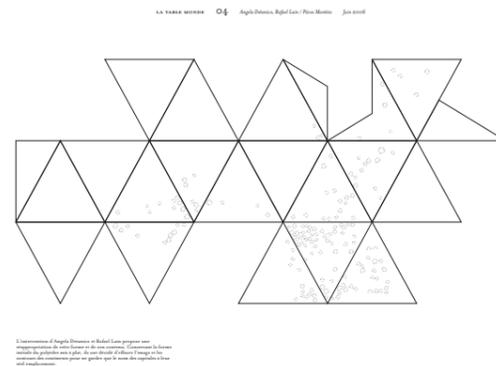


LA TABLE MONDE 05 Angèle Detanico, Raphaël Lain / Pièces Montées Juin 2006



LA TABLE MONDE 04 Angèle Detanico, Raphaël Lain / Pièces Montées Juin 2006



LA TABLE MONDE 03 Angèle Detanico, Raphaël Lain / Pièces Montées Juin 2006

Pour ce projet, Detanico Lain ont pris en compte la position géographique de cette ville, son altitude, sa situation dans les Alpes, et sa proximité avec la frontière italienne.

Ils ont choisi de réfléchir sur l'idée d'une carte, développée par Buckminster Fuller, qui a la particularité de représenter tous les continents sans les couper.

À partir de cette carte, ils en ont créé une nouvelle, sur laquelle ne figure ni limite de continent, ni frontière, ni fleuve, seules subsistent l'implantation des capitales.

En pendant de cette carte, ils ont dessiné sur le même principe une carte du ciel.

Ces 2 cartes ont servi de formes pour 2 bancs placés dans la cour.

Ces 2 bancs en aluminium, miroitent au soleil et font se refléter le ciel. Ils sont prétexte à des discussions, décryptage et tentatives de localisation...

LA TABLE MONDE, 1% artistique, Conseil Régional Rhône-Alpes, Lycée Hôtelier de Saint Jean de Maurienne, Angela DETANICO et Raphaël LAIN, Projet lauréat, 77 000 €, 2006 /

Agence Pièces Montées / 20 Rue Chapon, 75 003 Paris /